**SET – 4**

**Series : SSO/1**

कोड नं.
Code No. **269/1**

रोल नं.
**Roll No.** | | | | | | | |

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में **18** प्रश्न हैं ।
- **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains **4** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **18** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

# ब्यूटि एण्ड हेयर
# BEAUTY & HAIR

*निर्धारित समय : 2½ घंटे ]* *[ अधिकतम अंक : **50***
*Time allowed : 2½ hours]* *[Maximum Marks : **50***

**निर्देश :** ***सभी*** *खण्ड के उत्तर दीजिए ।*
**Instruction :** *Answer **all** Sections.*

**खण्ड-A** **5 × 3 = 15**

**Section – A**

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न : (किन्हीं **तीन** पर)

Long answer questions : (attempt any **three**)

1. क्लोज सेट आँखें, बलजिंग आँखें, गोल आँखें और छोटी आँखों के लिये करेक्टिव मेकअप को लिखिए । मेकअप करते वक्त ली जाने वाली सावधानियों को विस्तार से लिखिए ।

   Write down the corrective make-up for close set eyes, bulging eyes, round eyes and small eyes. Explain the precautions to be followed while doing make-up.

2. त्वचा क्या है ? तैलिये त्वचा और रूखी त्वचा के उपचारों को लिखिए ।
What is skin ? Write down the treatments for oily skin and dry skin.

3. हेयर रिलेक्सिंग को स्पष्ट कीजिए । हेयर रिलेक्सिंग की विधि को विस्तारपूर्वक लिखिए ।
Define hair relaxing. Describe the procedure for hair relaxing.

4. लाइटनिंग का क्या तात्पर्य है ? लाइटनर के प्रकारों को विस्तार से लिखिए ।
What is meant by lightning ? Explain the different types of lightners.

## खण्ड-B $3 \times 3 = 9$

## Section – B

लघु-उत्तरीय प्रश्न : (किन्हीं **तीन** पर)
Short answer questions (attempt any **three**) :

5. मेकअप के इतिहास का संक्षेप में वर्णन कीजिए ।
Briefly write about the History of make-up.

6. विभिन्न प्रकार के मेकअप ब्रश और उसके प्रयोगों का संक्षेप में वर्णन कीजिए ।
Briefly describe different types of make-up brushes and their uses.

7. पेडीक्लोसिस क्या है ? इसके उपचार को लिखिए ।
What is pediculosis ? Write it's treatments.

8. मेटालिक और कम्पाउंड डाई में क्या अन्तर है ?
What is the difference between Metallic dyes and Compound dyes ?

## खण्ड-C $2 \times 7 = 14$

## Section – C

अति लघु-उत्तरीय प्रश्न : (किन्हीं **सात** पर)
Very short answer questions : (Attempt any **seven**)

9. हेयर कलरिंग करने का क्या आशय है ?
Write the reason for hair colouring.

10. टिपिंग क्या है ?
What is Tipping ?

11. पैच टेस्ट के लाभों को लिखिए ।
Write down the benefits of patch test.

12. सिलिथिरिंग से क्या तात्पर्य है ?
What is meant by slithering ?

13. सिंगलिंग क्या है ?
What is Shingling ?

14. क्लाइंट पर आप मेकअप करने के लिए क्या तैयारी करेंगे ?
What preparation is required for doing make up on client ?

15. बालों के सफेद होने के कारण को लिखिए ।
Write down the causes of grey hair.

16. आनन के मेकअप में फाउन्डेशन या बेस का क्या महत्त्व है ?
Why is the foundation or base important for Facial Make Up ?

17. टेटू क्या है ?
What is a Tattoo ?

## खण्ड-D
## Section – D

18. रिक्त स्थान भरो (कोई **12**) : **1 × 12 = 12**

(1) बालों के झड़ने का तकनीकी नाम ______ है ।

(2) डेन्डर्फ (रूसी) का तकनीकी नाम ______ है ।

(3) उभरी हुई आँखों के लिए गहरे रंग का _______ उभरे हुए हिस्से पर लगाना चाहिए ।

(4) कम्पाउंड डाई वेजिटेबल डाई और _______ का मिश्रण है ।

(5) _______ रंगों का इस्तेमाल (ग्रे) भूरे बालों को दर्शाने के लिए किया जाता है, बिना उनके प्राकृतिक रंग में बदलाव लाए हुए ।

(6) लाईटनर को स्केल्प से 3/4 से _______ इंच की दूरी पर लगाना चाहिए । खासकर वार्जिन उपयोग की स्थिति में ।

(7) एन्ड पेपर को बालों के _______ पर लगाया जाता है ताकि वह बालों को नियन्त्रण और रक्षा प्रदान कर सके ।

(8) केमिकल वेविंग के दौरान पेट्रून की बालों के आसपास की जगह पर ________ लगाना चाहिए ।

(9) हर महीने बाल तकरीबन _______ से _______ इंच तक बढ़ते हैं ।

(10) ________ से तात्पर्य है कि आप बालों को कितना ऊँचा या नीचा पकड़ते हैं ।

(11) रासायनिक केश स्ट्रेटनींग को _______ भी कहा जाता है ।

(12) तीन विभिन्न सिर के आकार हैं, ब्रेची-सिफैलिक, डोलिचो-सिफैलिक और _______ ।

(13) हेयर शेफ्ट की ________ में प्राकृतिक रंग/पिगमेन्ट होता है ।

(14) बालों की टेपरिंग किये बिना सीधा काटने को _______ कटिंग कहा जाता है ।

(15) ________ चेहरे के मुख्य तत्त्वों को उभारने में सहायक है ।

Fill in the blanks (attempt any **twelve**) :

(1) ________ is the technical term for loss of hair.

(2) ________ is the medical term of Dandruff.

(3) For puffy eyes apply a darker shade of ________ on the puffy area.

(4) Compound dyes are a combination of ________ and vegetable tints.

(5) ________ colours are used to highlight grey hair without changing the natural colour.

(6) The lightener should be applied from $\frac{3}{4}$ to ________ inch away from the scalp in the case of virgin application.

(7) The end paper is wrapped on the hair ________ to control and protect the hair.

(8) Apply ________ around the patron's hair line in chemical waving.

(9) Hair grows about ________ to ________ inch per month.

(10) ________ refers to how low or high you hold a strand of hair.

(11) Chemical hair straightening is known as ________.

(12) Three basic head shapes are Brachy-cephalic, Dolicho-cephalic and ________.

(13) The ________ of the hair shaft contains the natural colour/pigment.

(14) Cutting the hair straight without tapering is called ________ cutting.

(15) ________ helps to bring out the parts of the facial features to be emphasized.